

## **Введение к проекту «Модельного положения о библиотеке музея»**

С середины 2010 г. Секция библиотек по искусству и музейных библиотек Российской библиотечной ассоциации по предложению специалистов из библиотек музейных учреждений занимается разработкой документа, регламентирующего деятельность библиотек музеев. Музейная библиотека является важнейшей и неотъемлемой частью музея, научной базой его исследовательской, методической и фондовой работы. Правовое положение музейной библиотеки в настоящее время остается несколько неопределенным, поскольку она, с одной стороны, находится в прямой зависимости от музея, с другой стороны попадает под действие Федерального закона № 78-ФЗ «О библиотечном деле» (по состоянию на 09.01.2010 г.) В то же время, в большинстве библиотек указанной направленности отсутствуют нормативные документы, в частности, Положение о библиотеке музея. Наличие подобного документа необходимо для библиотек музейных учреждений не только для правового регулирования их деятельности, но и для повышения статуса подобных библиотек. Именно поэтому Секция библиотек по искусству и музейных библиотек РБА поставила перед собой задачу разработать проект документа, где были бы показаны функции, структуры и другие аспекты, объединяющие библиотеки как региональных, так и столичных музеев. При этом предусматривается, что на основании подобного типового документа каждая музейная библиотека сможет составить собственное «Положение», учитывающее ее специфику, особенности штатного расписания, объем и структуру фонда и т.д.

Применение данного документа, оптимизирующего деятельность библиотек музеев, имеет принципиальное значение, поскольку позволяет определить юридический статус и особенности деятельности подобных библиотек в структуре музея.

Проект широко обсуждался в профессиональной среде на следующих мероприятиях:

1. На Круглом столе, состоявшемся 25 марта 2011 г. в Российской государственной библиотеке искусств. На данном научном мероприятии была рассмотрена первая редакция Проекта. В заседании Круглого стола приняли участие сотрудники библиотек, входящих в состав Секции: научно-справочной библиотеки Государственного музея-усадьбы «Архангельское», Центральной универсальной научной библиотеки им. Н.А. Некрасова, Санкт-Петербургской государственной театральной библиотеки, научной библиотеки Государственного музея изобразительных искусств им. А.С. Пушкина и т.д. Также участниками заседания стали специалисты из учреждений, не являющихся членами Секции, таких как научно-справочная библиотека музеев Московского Кремля, Музей истории Главного военного клинического госпиталя имени академика Н.Н.Бурденко, и даже справочно-информационный центр Банка России. Итогом заседания стало решение о доработке Проекта с учетом замечаний, высказанных участниками Круглого стола.

2. На Круглом столе, проведенном 24 мая 2011 г. в г. Тюмени в рамках работы Секции на XVI Ежегодной сессии Конференции РБА. Обсуждалась вторая редакции проекта, которая была утверждена с незначительными замечаниями.

3. На заседании Совета РБА на XVI Ежегодной сессии Конференции РБА. Во время заседания председатель Секции изложила членам Совета РБА концептуальные идеи «Положения».

4. На заседании Секции «Библиотеки, архивы и музеи в общем пространстве информации и культуры» в рамках международной конференции «Крым 2011», на котором от лица Постоянного комитета Секции библиотек по искусству и музейных библиотек РБА с докладом «Документальная обеспеченность деятельности

специальных библиотек: О разработке «Типового положения о библиотеке музея» выступила председатель данной Секции.

Следуя рекомендациям Совета РБА, составители внесли в Проект «Положения...» необходимые изменения и в середине июля 2011 г. Проект был размещен на сайте РБА. Были разосланы дополнительные письма к организациям с просьбой внести свои предложения и замечания по второй редакции Проекта. Наиболее существенным стало замечание, касающееся характера и типа документа. В результате обсуждения было принято решение придать «Положению...» более обобщающий, модельный характер. В связи с этим в окончательном варианте Проект изменил название с «Типового положения о библиотеке музея» на «Модельное положение о библиотеке музея».

Представленный Проект «Модельного положения о библиотеке музея» освещает основные аспекты, касающиеся деятельности музейной библиотеки. В Проекте намеренно не отражены аспекты, относящиеся к бухгалтерскому учету фонда библиотеки музея, обязанностям музея перед библиотекой и т.д., поскольку подобные вопросы решаются в каждой музейной библиотеке индивидуально. Именно поэтому «Положение...» носит модельный характер, что позволяет библиотекам музеев на его основе создавать собственные документы, отражающие специфику именно их библиотеки.

**Для контактов:**

*Колганова Ада Ароновна,*

Председатель Постоянного комитета

Секции библиотек по искусству и музейных библиотек РБА,

директор Российской государственной библиотеки искусств

Тел.: (495) 692-65-20;

Факс: (495) 692-06-53

E-mail: [ada@liart.ru](mailto:ada@liart.ru)

*Мазурицкая Мария Александровна,*

секретарь Постоянного комитета

Секции библиотек по искусству и музейных библиотек РБА,

заведующая отделом научно-методической и организационной работы

Российской государственной библиотеки искусств

Тел. 8(495) 692-06-53; e-mail [mabis@liart.ru](mailto:mabis@liart.ru)

=====

**ПРОЕКТ**

**МОДЕЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ О БИБЛИОТЕКЕ МУЗЕЯ**

**I. Общие положения.**

Библиотека музея является структурным подразделением музея, выполняющим функции специальной научной библиотеки. Библиотека музея обеспечивает профессиональные потребности научно-исследовательской, хранительской, реставрационной, экспозиционно-выставочной, образовательной, просветительской, издательской деятельности специалистов музея и иных пользователей на основе библиотечного фонда и информационных ресурсов.

Библиотека музея формирует, хранит, обрабатывает, изучает и раскрывает для пользователей фонд документов на традиционных и иных носителях, предоставляя библиотечные и информационные услуги.

Библиотека музея хранит документы и коллекции, в том числе отнесенные к национальному библиотечному фонду книжные памятники, часть которых может относиться к музейному фонду. Сведения обо всех книжных памятниках, хранящихся в разных подразделениях музея, отражаются в единой системе каталогов музея.

Приоритетом библиотеки музея является работа по сохранению фондов как части национального культурного наследия.

Библиотека музея руководствуется действующим законодательством Российской Федерации, в том числе: Федеральным законом №54 «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», Федеральным законом №78 «О библиотечном деле», Федеральным законом №149 «Об информации, информационных технологиях и о защите информации», Инструкцией об учете библиотечного фонда, утвержденной Приказом Министерства культуры РФ от 2 декабря 1998 г. N 590, Инструкцией по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях, утвержденной Приказом Министерства культуры СССР от 17 июня 1985 №290, «Этическим кодексом ИКОМ для музеев», «Кодексом этики российского библиотекаря», действующими ГОСТами и нормативными документами, Уставом музея или Положением о музее, приказами и распоряжениями директора музея, настоящим Положением.

Структура и штаты библиотеки музея утверждаются директором музея.

## **II. Функции библиотеки музея.**

### ***1. Комплектование библиотечного фонда.***

Библиотека музея комплектует библиотечный фонд, состоящий из документов на традиционных и иных носителях в соответствии с действующим Профилем комплектования фонда библиотеки музея путем приобретения, книгообмена, подписки на периодические издания и даров (пожертвований). Профиль комплектования фонда разрабатывается Библиотекой музея совместно со специалистами музея в соответствии с профилем и информационными потребностями музея, рассматривается Ученым советом или иным компетентным советом музея и утверждается директором музея.

### ***2. Учет библиотечного фонда.***

Библиотека музея осуществляет учет библиотечного фонда в соответствии с действующими инструкциями библиотечного и музейного учета, проводит регулярные проверки фонда. Библиотечный фонд библиотеки музея подлежит бухгалтерскому учету в соответствии с действующими инструкциями и постановке на баланс музея.

### ***3. Научная обработка документов.***

Библиотека музея осуществляет библиографическое описание документов с учетом особенностей экземпляра, коллекции, музея; создает и совершенствует справочно-библиографический аппарат: систему каталогов и картотек, электронные базы данных, участвует в корпоративных проектах по ведению сводных электронных каталогов.

### ***4. Хранение библиотечного фонда.***

Библиотека музея хранит библиотечный фонд, обеспечивает приоритет сохранности документов и информационных ресурсов.

Библиотечный фонд принимается на ответственное материальное хранение заведующим библиотекой или другим(и) сотрудником (сотрудниками).

Фонд библиотеки музея может подразделяться на несколько подфондов: книжный, периодики, книжных памятников, открытого доступа, подсобный, справочный, обменно-резервный, некнижных документов. Библиотека музея следит за температурно-влажностным режимом в хранилищах, осуществляет санитарную обработку библиотечного фонда, организует консервацию, реставрацию, переплёт и ремонт документов. Библиотека музея принимает участие в корпоративных программах по сохранности библиотечных фондов, созданию электронных копий документов, и т.д.

#### ***5. Библиотечное и информационное обслуживание.***

Библиотека музея осуществляет библиотечное и информационное обслуживание на основе библиотечного фонда и справочно-информационных ресурсов для удовлетворения информационных потребностей специалистов музея, иных категорий читателей и удаленных пользователей в соответствии с утвержденными директором Музея Правилами пользования библиотекой музея. Библиотека музея анализирует информационные запросы своих пользователей и создает условия для их удовлетворения.

#### ***6. Экспозиционно-выставочная деятельность.***

Библиотека музея организует выставки документов из библиотечного фонда, участвует в экспозиционно-выставочной деятельности музея, предоставляя информационную поддержку и документы для экспонирования.

#### ***7. Научно-методическая и научно-библиографическая работа.***

Библиотека музея изучает библиотечный фонд, ведет исследования по истории книжных памятников и коллекций и научно-методическую работу по библиотечно-библиографической проблематике. Библиотека музея создает библиографические указатели, базы данных (ретроспективная библиография по направлениям деятельности музея, публикациям специалистов музея и т. п.)

#### ***8. Участие в деятельности профессионального сообщества, методическая деятельность и повышение квалификации специалистов библиотеки музея.***

Библиотека музея участвует в работе профессиональных организаций и ассоциаций (библиотечных, библиофильских, музейных, краеведческих и др.), конференциях и семинарах, в корпоративных проектах с библиотеками, музеями и другими учреждениями как в РФ, так и за рубежом.

#### ***9. Повышение квалификации специалистов.***

Сотрудники библиотеки музея регулярно повышают свою квалификацию в системе непрерывного образования (иностранные языки, дополнительное образование и др.).

### **III. Структура библиотеки музея.**

Структура библиотеки музея формируется руководством музея и основывается на объеме библиотечного фонда и выполняемых библиотекой работ и утверждается директором музея. Библиотека музея может состоять из секторов: комплектования и

книгообмена, научной обработки книг, справочно-библиографического, хранения, обслуживания, реставрации и переплета.

#### **IV. Основные показатели работы библиотеки музея.**

Библиотека музея осуществляет свою деятельность в соответствии с утвержденными планами и регулярно представляет в администрацию музея отчеты по результатам работы с учетом качественных и количественных показателей.

Основными количественными показателями работы являются: количество поступивших документов; количество обработанных документов в процессе библиографического описания, систематизации, предметизации, индексации; количество новых читателей; количество постоянных читателей; количество посещений библиотеки; количество книговыдач; количество консультаций; количество библиографических справок; количество книжных выставок и иных форм раскрытия библиотечного фонда (библиографические обзоры, бюллетени новых поступлений и т.п.); объем работы с фондом в процессе его учета, проверки, перемещения, обеспыливания.

#### **V. Права библиотеки музея.**

Библиотека музея имеет право требовать от пользователей исполнения Правил пользования библиотекой музея, выходить с предложениями в администрацию, участвовать в научной, экспозиционно-выставочной, издательской деятельности музея. Специалисты библиотеки музея участвуют в работе советов, комиссий и рабочих групп музея, в том числе по вопросам библиотеки.